



1926 ALICE BE GOOD d'Edward F. Cline
avec Alice Day, Ruth Taylor



1927 CATALINA, HERE I COME d'Earle Rodney
avec Madeline Hurlock



1927 COLLEGE KIDDO d'Earle Rodney
avec Ruth Taylor



1928 LA FILLE SANS DIEU (The Godless Girl)
de Cecil B. DeMille avec Lina Basquette



1928 SHOW FOLKS de Paul L. Stein
avec Carole Lombard



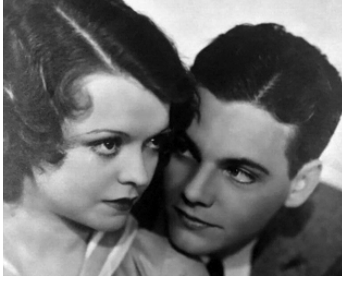
1929 DRESSEZ MA FILLE (Geraldine)
de Melville W. Brown avec Marian Nixon



1929 VOISINS ENNEMIS (Noisy Neighbors)
de Charles Reisner avec Alberta Vaughn



1929 L'ÉTUDIANT (The Sophomore) de Leo
McCary avec Sally O'Neill



1930 NIGHT WORK de Russell Mack
avec Sally Starr



1930 BIG MONEY de Russell Mack
avec Margaret Livingston



1931 JEUNESSE TRIOMPHE (Sweepstakes)
d'Albert S. Rogell avec Mike Donlin, Lew Cody



1931 THE TIP-OFF d'Albert S. Rogell
avec Robert Armstrong, Ginger Rogers



1931 THE BIG SHOT de Ralph Murphy & Edward
Sedgwick avec Mary Nolan



1933 STRICTLY PERSONAL de Ralph Murphy
avec Dorothy Jordan



1933 LES PANTINS (Broadway to Hollywood)
de Willard Mack avec A. Brady, F. Morgan



1934 HOLLYWOOD PARTY d'Allan Dwan,
Richard Boleslawsky avec June Clyde



1934 GRIDIRON FLASH de Glenn Tryon
avec Betty Furness



1935 LES RÉVOLTÉS DU BOUNTY (Mutiny of
the Bounty) de Frank Lloyd avec Clark Gable



1936 THE GENTLEMAN FROM LOUISIANA
d'Irving Pichel avec Ruth Gillette, P. Watkin



1936 THE MANDARIN MYSTERY de Ralph
Staub avec Charlotte Henry



1937 LA GRANDE VILLE (The Big City) de Frank
Borzage avec Spencer Tracy, Janet Beecher



1938 SWING, SISTER SWING de Joseph Santley
avec Kathryn Kane



1939 LE LIEN SACRÉ (Made for Each Other)
de J. Cromwell avec Lane Chandler, W. Bond



1939 THE FAMILY NEXT DOOR de J. Santley
avec Th. Beck, Ruth Donnelly, Joy Hodges



1939 VERS SA DESTINÉE (Young Mr. Lincoln)
de John Ford avec Henry Fonda, R. Cromwell



1939 LES NUITS HAWAÏENNES (Hawaiian Nights)
d'Albert S. Rogell avec M. Carlisle, J. Downs



1940 LES RAISINS DE LA COLÈRE (The Grapes
of Wrath) de J. Ford avec D. Bowden, H. Fonda



1940 MARGIE (Margie) d'Otis Garret, P. G. Smith
avec Tom Brown, Nan Grey, Mischa Auer



1940 LES RUELLES DU CAIRE (Dark Streets of
Cairo) de Laszlo Kardos avec Sigrid Gurie



1940 LA CHANTEUSE INCONNUE (Where did you
get that Girl?) d'Arthur Lubin avec Helen Parrish



1941 SIX LESSONS FROM MADAME LA ZONGA
de John Rawlins avec Lupe Velez



1941 TOO MANY BLONDES de Thornton
Freeland avec Lon Chaney Jr, Iris Adrian



1941 LA BELLE ENSORCELEUSE (The Flame of
New Orleans) de R. Clair avec B. Cabot, A. Devine



1941 ESPIONS VOLANTS (Flying Blind)
de Frank McDonald avec Marie Wilson



1942 L'ASSASSIN AU GANT DE VELOURS (Kid
Glove Killer) de F. Zinnemann avec Cathy Lewis



1943 DEUX NIGAUDS DANS LE FOIN (It Ain't Hay)
d'E. Kenton avec Bud Abbott, Shemp Howard



1943 FOLLOW THE BAND de Jean Yarbrough
avec Robert Mitchum, Anne Rooney



1943 MELODY PARADE d'Arthur Dreifuss
avec Jerry Cooper, Mary Beth Hughes



1943 HERE COMES KELLY de William Beaudine
avec Joan Woodbury



1943 HI'YA, SAILOR de Jean Yarbrough
avec Florence Lake, Frank Jenks



1944 DIXIE JAMBOREE de Christy Cabanne
avec Frances Langford



1944 THE MYSTERY OF THE RIVER BOAT
de Lewis D. Collins & R. Taylor avec Lyle Talbot



1945 JUNGLE QUEEN de Lewis D. Collins & Ray
Taylor avec Ruth Roman, Edward Norris



1945 SONG OF THE SARONG d'Harold Young
avec William Gargan, Fuzzy Knight



1945 JUNGLE RAIDERS de Lesley Selander
avec Kane Richmond



1945 SENSATION HUNTERS de Christy Cabanne
avec Janet Shaw



1954 BRIGADOON (Brigadoon) de Vincente
Minnelli avec Van Johnson, Doddie Heath



1956 COME ON SEVEN de Jules White
avec Wally Vernon